



Resolución da solicitude de propostas para o programa didáctico de Artes escénicas e musicais 2018-2019 do Concello de Santiago

A comisión, para a valoración das propostas achegadas estivo composta por: Sabela García Fonte (directora técnica da Real Filharmonía de Galicia), Xaquín López González (director-xerente do Auditorio de Galicia, Silvia Modia Ferreiro (subdirectora do Auditorio de Galicia), M^a José Mariño Nin (Técnica de educación do Concello de Santiago de Compostela) e Ángeles Otero Cabanas (responsable do programa didáctico do Auditorio de Galicia).

A comisión reunida no Auditorio de Galicia o día 11 de xullo de 2018 acordou realizar a selección que abaixo se indica e quer agradecer ás compañías participantes a calidade dos espectáculos propostos.

A escolla final tivo en conta os aspectos que se manifestaban na solicitude de propostas e especialmente a distribución equilibrada de disciplinas, técnicas e ciclos educativos aos que van destinados, priorizando as propostas realizadas por compañías que non tivesen participado no curso anterior deste programa.

Os espectáculos seleccionados son os seguintes:

COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO
Roberto Oliveira Ogango	Elektronik Kontainer
Cía. Teatro o cubo	O faiado
Artestudio Xestión Cultural	Gaia
Elefante Elegante S. A	Danza da Choiva
Produccións Teatrais Talía	Valentino Rufini e Âkil Pillabán de viaxe a Milán (e van sen un can)
Pistacatro Produtora de Soños	Orquestra de Malabares
Baobab Teatro S.L.	Martes
Produccións Teatrais Excéntricas	Cranios Privilexiados... ou Crítica da Razón Perralleira
Sarabela Teatro	O secuestro da bibliotecaria

Santiago de Compostela, 12 xullo de 2018